



Jordi Sierra i Fabra, Premio Antonio de Sancha 2024

- La Asociación de Editores de Madrid otorga este galardón al autor en reconocimiento al conjunto de su obra literaria y periodística, y como agradecimiento a su constante defensa de los derechos de autores y editores.
- Jordi Sierra i Fabra publicó su primer libro en 1972. Desde entonces ha escrito seiscientas obras de todos los géneros y ha sido traducido a más de 40 lenguas, con unas ventas que superan los 15 millones de ejemplares.
- En 2004 creó la Fundació Jordi Sierra i Fabra, en Barcelona, y la Fundación Taller de Letras Jordi Sierra i Fabra, en Medellín, Colombia, como culminación de toda una carrera y de su compromiso ético y social.
- El acto de entrega del premio tendrá lugar el 14 de noviembre en el Instituto Cervantes.

Descargar imagen del autor [aquí](#).

Madrid, 16 de julio de 2024. La Junta Directiva de la Asociación de Editores de Madrid (AEM) ha otorgado el Premio Antonio de Sancha 2024 en su 28ª edición a Jordi Sierra i Fabra. Con este galardón, la AEM quiere reconocer “la calidad y generosidad de su extensa obra, compuesta por más de 565 títulos publicados en diferentes idiomas y con millones de lectores y lectoras repartidos por todo el mundo”.

Para el jurado, “este es también un sincero y agradecido homenaje de quienes creemos en el poder transformador de los libros y la lectura, a un autor de inagotable talento, capaz de conmover por igual a jóvenes y mayores gracias a la vitalidad narrativa de sus historias, plenas de emociones y vivencias”.

Tras conocer la noticia, Jordi Sierra i Fabra ha agradecido especialmente este reconocimiento de los editores de Madrid, que siente muy relacionado con la palabra respeto: “A lo largo de una vida de escritor que abarca 52 años, uno espera al final solo una recompensa: la satisfacción y el orgullo por el trabajo realizado, que es algo que está por encima del éxito”, ha explicado. “Cuando era un joven rockero de pelo largo, todavía en la dictadura, luchando por unos ideales y lleno de sueños, pensaba en una palabra que me parecía lejana y distante, quizá imposible de alcanzar: respeto. Ahora sé que el respeto casi

siempre se gana con la edad. Para mí este premio tiene que ver con eso, porque le otorga a una vida, a una vocación y un empeño, la pátina final de ese respeto, algo no siempre dado en nuestro país. Es el premio de los editores a un orfebre de la palabra escrita que ha tenido la osadía del exceso y la transgresión”.

Sierra i Fabra ha expresado, además, su satisfacción por formar parte de los premiados: “Grouxo Marx dijo que nunca pertenecería a un club que le admitiera como socio. Yo estoy orgulloso de pertenecer a este club que, además, me regala su más preciado galardón”.

Nacido en Barcelona en 1947 en el seno de una familia humilde, Sierra i Fabra topó con muchos obstáculos que frenaron su sueño de convertirse en escritor, entre ellos, la oposición paterna. Su vinculación con la música rock (fue director y en muchos casos fundador de algunas de las principales revistas españolas del género en los años sesenta y setenta, Disco Expres, Popular 1, Súper Pop, etc.) le sirvió para hacerse popular, sin perder nunca de vista su auténtico anhelo: escribir las historias que su mente inventaba.

Publicó su primer libro en 1972. Desde entonces ha escrito seiscientas obras de todos los géneros, muchas de ellas *best sellers*, ha ganado 60 premios literarios, además de recibir un centenar de menciones honoríficas y figurar en múltiples listas de honor, y ha sido traducido a más de 40 lenguas. Sus cifras de ventas superan los 15 millones de ejemplares.

El año 2007 recibió el premio Nacional de Literatura del Ministerio de Cultura español, en 2012 el Cervantes Joven y en 2013 el premio Iberoamericano por el conjunto de su obra y la tarea social de sus Fundaciones. También ha sido galardonado con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas artes en 2017 y la Creu de Sant Jordi en 2018.

En 2004 creó la Fundació Jordi Sierra i Fabra, en Barcelona, y la Fundación Taller de Letras Jordi Sierra i Fabra, en Medellín, Colombia, como culminación de toda una carrera y de su compromiso ético y social. Desde entonces se otorga cada año el premio que lleva su nombre a un joven escritor menor de 18 años. En 2010 sus Fundaciones recibieron el premio IBBY-Asahi de Promoción de la Lectura, el más importante del mundo, y en 2015 la Medalla de Honor de Barcelona.

La entrega del Premio Antonio de Sancha 2024 tendrá lugar el 14 de diciembre en el Instituto Cervantes.

Un reconocimiento a la defensa de la cultura, y del libro y la lectura

El Premio Antonio de Sancha se instituyó en 1997 por la Asociación de Editores de Madrid para reconocer anualmente a personalidades y entidades que se han distinguido por su labor en defensa de la cultura en general, y del libro y la lectura en particular.

La denominación oficial del galardón es Premio Antonio de Sancha en honor al primer editor español, cuya contribución a la cultura ha sido extraordinaria, ya que se atrevió a editar en el siglo XVIII obras que permanecían inéditas al cabo de tres siglos de invención de la imprenta. Así, logró “reimprimir las mejores obras que se han escrito que, por raras, apenas son conocidas”, libros considerados unánimemente como obras maestras de la Literatura Universal, tales como *El Poema del Mío Cid*, *el Libro del Buen Amor* o las poesías de Gonzalo de Berceo.



Entre los premiados en ediciones anteriores figuran nombres como Lorenzo Silva, Irene Vallejo, Mario Vargas Llosa, Adela Cortina, Luis Alberto de Cuenca, Fernando Savater, Amin Maalouf, Carmen Iglesias, Antonio Fraguas de Pablo “Forges”, Emilio Lledó y entidades como la FundéuRAE o la Biblioteca *Resistiré* del hospital provisional de IFEMA.

La Asociación de Editores de Madrid (AEM) es una asociación profesional formada por más de 300 editoriales privadas de toda España, que anualmente facturan el 47 % del total de la industria editorial española. Desde hace más de 20 años, la AEM otorga el Premio Antonio de Sancha y realiza las campañas de fomento de la lectura *Libros a la Calle*, y el *Concurso Escolar de Lectura y Escritura* con la participación de los colegios madrileños, y en colaboración con la Comunidad de Madrid y el Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO).

Si quieres solicitar declaraciones o cerrar una entrevista con el galardonado, contacta con Loreto Hernández, Dtra. Comunicación de la Asociación de Editores de Madrid.

Email: comunicacion@editoresmadrid.org

Tfno: 667 76 14 16